



FOTO-
GRAFISK
CENTER

Sofie Amalie Klougart: Kaldet – landskab for myter

Hvordan afbilder man det, som ikke kan ses; et steds historie og betydning? Hvordan skildrer man årtiers sammenstød og uroligheder? Her gives ingen entydige svar, men det er ikke desto mindre hvad fotografen Sofie Amalie Klougart har sat sig for at udforske med sin udstilling *Kaldet – landskab for myter*.

Udstillingen bygger på et materiale indsamlet og lavet på rejser til Israel og Palæstina. Den undersøger de mange forestillinger og fortællinger, som knytter sig til området. Det er en region af stor kulturel, politisk og religiøs betydning, men samtidig præget af krig og konflikt. Alligevel rejser tusindevis af mennesker rejser hvert år til området både som turister og for at for at besøge jødiske, muslimske eller kristne helligdomme.

Kaldet – landskab for myter præsenterer helt nye fotografiske arbejder, som balancerer mellem et dokumentarisk og et kunstnerisk billedsprog. Fotografierne

veksler mellem storladne landskaber, der synes som skabt til mytologiske scener, og mere intime, flimrende detailstudier, der enten er uskarpt drømmende eller indrammer motivet med et knivskarpt fokus. Ud over de fotografiske arbejder indeholder udstillingen også objekter, lyd og tekstværker.

Sofie Amalie Klougart (f. 1987) er uddannet fotojournalist fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole i 2013. Hun har vundet adskillige fotopriser og udstillet på bl.a. Museet for samtidskunst i Roskilde og Kunstnernes Efterårsudstilling. I 2013 var hun med på Fotografisk Centers "Ung dansk fotografi". Kaldet – landskab for myter er Sofie Amalie Klougarts første, større soloudstilling i København.

Torsdag den 5. oktober inviterer Fotografisk Center og DJ:Fotograferne til FotoForum med Sofie Amalie Klougart, hvor hun både vil fortælle om sine nye arbejder, sin arbejdsmetode og sin praksis i det hele taget.

Tilmelding: info@fotografiskcenter.dk eller 33930996.

På Kulturnatten den 13. oktober indbyder Fotografisk Center til en særlig aften, hvor udstillingen vil ændre karakter og rummet skifte udtryk, når lyset forvrænges og billederne får lyd ved uopførelsen af den elektro-akustiske komponist Mads Kjeldgaards helt nye værk. Lydværket er baseret på reallydsoptagelser indsamlet af Sofie Amalie Klougart under hendes rejser i Israel og Palæstina. Der er gratis adgang med Kulturpas.

For yderligere information, pressebilleder, interviewaftaler mv. kontakt Fotografisk Center på 3393 0996 eller info@fotografiskcenter.dk

Pressen er velkommen til fernisering fredag den 15. september kl. 17-19 i Fotografisk Center. Udstillingen åbnes af forfatter Asger Schnack og kunstneren vil være tilstede.

Sofie Amalie Klougart: Kaldet – landskab for myter
Fotografisk Center
16. september – 29. oktober 2017

Åbningstider

Ti. – fr. 12 – 18, to. 12 – 20, lø. - sø. 12 – 16.

FOTO-
GRAFISK
CENTER



STATENS KUNSTFOND



Code 2
31.8—2.9.2017

