

## Fotografisk Center præsenterer international gruppeudstilling om dokumenter, der markerer den sidste del i kunsthallens udstillingstrilogi

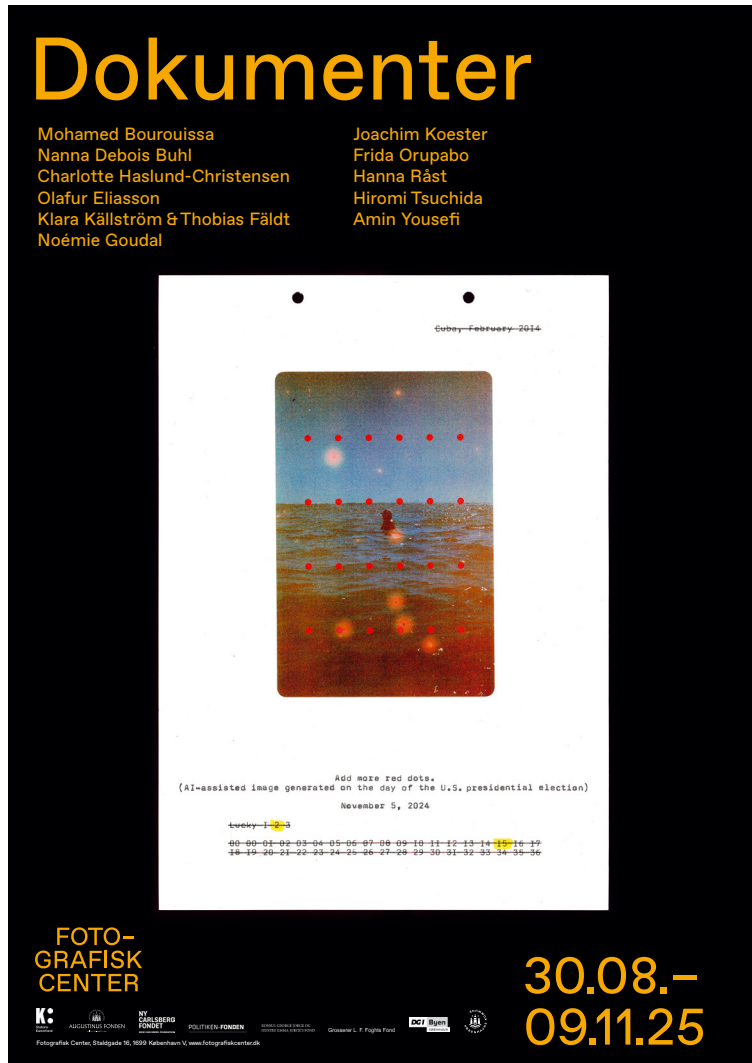


FOTO-  
GRAFISK  
CENTER

Dokumenter plakat

*Fredag den 29. august slår Fotografisk Center dørene op for kunsthallens store tema- og gruppeudstilling Dokumenter med danske og internationale kunstnere. Udstillingen er den tredje og sidste del af Fotografisk Centers udstillingstrilogi, der i årene 2023-2025 fokuserer på nogle af de særlige karakteristika, som er forbundet med det fotografiske medie. Udstillingsrækken undersøger og diskuterer fotografiets aktuelle kunstneriske og kulturelle rolle gennem forskellige tematikker, og i år sættes fotografiets forbindelse til sandhed, bevis og dokumentering under lup.*

Fernisering: 29. august kl. 17-20  
Udstillingsperiode: 30. august – 9. november 2025

Staldgade 16  
1699 København V  
Danmark

info@fotografiskcenter.dk  
fotografiskcenter.dk  
+45 3393 0996

## Om Udstillingen

*Dokumenter* er den tredje og sidste i en række af udstillinger i Fotografisk Center, som i årene 2023-2025 (*Forsvindinger* blev vist i 2023 og *Erindringer* i 2024) gennem hver sit tema har sat fokus på nogle af de særlige karakteristika, der er kendetegnende for fotografiet som medie, og som har vist, hvordan samtidskunstnere arbejder med det fotografiske medie – i en materiel, en tematisk og en kulturel kontekst. Ønsket med udstillingstrilogien er at bidrage til at undersøge og diskutere fotografiets aktuelle kunstneriske og kulturelle rolle.

Udstillingen *Dokumenter* præsenterer værker af danske og internationale kunstnere, der på forskellig vis anvender fotografi eller andre kamera-baserede medier, fx video, i deres praksis til at undersøge, belyse eller udfordre fotografiets status som dokument, sandhed eller bevis – materielt såvel som tematisk og kulturelt. De deltagende kunstnere er: Mohamed Bourouissa (AL/FR), Nanna Debois Buhl (DK), Charlotte Haslund-Christensen (DK), Olafur Eliasson (DK/IS), Klara Källström & Thobias Fältdt (SE), Noémie Goudal (FR), Joachim Koester (DK), Frida Orupabo (NO), Hanna Råst (FI), Hiromi Tsuchida (JP), Amin Yousefi (IR/UK).

Siden fotografiets opfindelse har mediet været forbundet med at besidde en vis sandhedsværdi i kraft af dets direkte relation til eller aftryk af virkeligheden – et visuelt dokument, der tilsyneladende nøgternt har kunnet registrere, fastholde eller afbilde virkeligheden og begivenheder. Fotografiet har gennem tiden således været anvendt og haft status som et bevis eller dokument blandt fx videnskabsfolk, historikere eller efterforskere til at undersøge og forstå verden med eller som et medie til at søge efter eller opnå en sandhed med.

Samtidig er der også gennem tiden blevet sat spørgsmålstejn ved forestillingen om fotografiet som dokument og dets relation til sandheden, bl.a. i kraft af at et fotografi kan være iscenesat, manipuleret eller blot vise et udsnit af virkeligheden. I dag udfordres fotografiets status som dokument yderligere af fx den teknologiske udvikling og kunstig intelligens (AI), der rejser spørgsmål om, hvorvidt teknologien bidrager til at devaluere eller styrke fotografiets status som dokumentation.

Udstillingens værker belyser på forskellig vis tematikken *dokumenter* materielt, bl.a. i form af undersøgelser af fotografiet som dokument og som materialitet og form. Her udfordres og undersøges fotografiets materialitet, grænser og status som dokument gennem teknikker og medier som fotografi, video, skulptur og collage.

På tilsvarende vis belyses dokumenter i udstillingen også tematisk, fx i form af deres historiske og arkiviske sandhedsværdi i relation til fx mediefortællinger, magt, kulturelle narrativer, kartografi eller videnskab. Her undersøges og belyses bl.a., hvordan fotografi kan anvendes som en form for dokumentation til at forstå verden og opnå ny viden med. Udstillingen belyser ligeledes dokumenters betydning og rolle i den fotografiske billedkultur i en bredere samfundsmæssig kontekst både fysisk, i fx arkiver, og

FOTO-  
GRAFISK  
CENTER

digitalt, i form af fx teknologi og kunstig intelligens (AI).

Udstillingen er støttet af Statens Kunstfond, Augustinus Fonden, Grosserer L.F. Foghts Fond, Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond, Politiken-Fonden og Ny Carlsbergfondet. Fotografisk Centers partner er DGI Byen og kunsthallens drift er støttet af Københavns Kommune.

## Publikation og eventprogram

I forbindelse med udstillingen udgives en rigt illustreret publikation, der udfolder udstillingens tematik og kunstnernes værker samt en tekst af billedkunstner og forlægger Lasse Krog Møller. Publikationen udkommer medio september. Under udstillingsperioden afholdes desuden et event, der vil udfolde udstillingens tematik. Nærmere dato for lancering af publikationen og et detaljeret eventprogram annonceres på Fotografisk Centers hjemmeside og sociale medier i august.

## Praktisk information og kontakt

For yderligere materiale og information kontakt venligst Fotografisk Center: +45 33930996 / [sks@fotografiskcenter.dk](mailto:sks@fotografiskcenter.dk).  
Pressefotos kan downloades [her](#).  
Læs mere om udstillingen [her](#).

Tags til udstillingen: #Dokumenter #Documents #FotografiskCenter @fotografiskcenter

Til udstillingen produceres et undervisningsmateriale til udkolingen og gymnasiale uddannelsestrin. Materialet er gratis og kan downloades fra den 30. august [her](#). Alle folkeskoler og gymnasier i Københavns Kommune har gratis adgang til Fotografisk Center.

For yderligere information og åbningstider besøg venligst [www.fotografiskcenter.dk](http://www.fotografiskcenter.dk)

FOTO-  
GRAFISK  
CENTER

**NY  
CARLSBERG  
FONDET**  
NEW CARLSBERG FOUNDATION

**POLITIKEN-FONDEN**

KONSUL GEORGE JORCK &  
HUSTRU EMMA JORCK'S FOND

Grosserer L. F. Foghts Fond

**K:**  
Statens  
Kunstfond

1888 AUGUSTINUS FONDATIONEN FOND  
  
**AUGUSTINUS FONDEN**  
STIFTET 25. MARTS 1942

**DGI Byen**  
KØBENHAVN



Staldgade 16  
1699 København V  
Danmark

[info@fotografiskcenter.dk](mailto:info@fotografiskcenter.dk)  
[fotografiskcenter.dk](http://fotografiskcenter.dk)  
+45 3393 0996